

SIX hANDs THE CITY

Loredana Ferriano – Federico Fuggini – Paolo Savio

Pianoforte a 6 mani

PROGRAMMA

W. A. Mozart: (1756 – 1791)	Ouverture da “Le Nozze di Figaro”	<i>(trascr. C. Czerny)</i>
W. A. Mozart:	Fuga in sol minore K 401	<i>(trascr. P. Savio)</i>
F. Liszt: (1811 – 1886)	Rapsodia ungherese n. 2	<i>(trascr. P. Savio)</i>
C. Debussy: (1862 – 1918)	Golliwogg’s Cake Walk	<i>(trascr. P. Savio)</i>
S. Rachmaninov (1873 – 1943)	Romance Valse	
D. Milhaud: (1892 – 1974)	Brasileira (da Scaramouche)	<i>(trascr. P. Savio)</i>
A. Piazzolla: (1921 – 1992)	Muerte de Angel	<i>(trascr. P. Savio)</i>
M. Cornick:	Anyone for Tennis? Benodet Breeze Baroque to the Blues	
T. Brown:	Triana	